

**För information om projektet
samt bokning**

046-12 21 41
teater@sagohuset.nu
www.sagohuset.nu

Teater Sagohuset
Revingegatan 8
223 59 Lund

Mer information om:
riksorganisationen GAPF
www.gapf.se

Foreningen Tänk Om
www.tankom.net

Projektet genomförs med stöd från
KULTURRÅDET



teater
SAGOHUSET

046 12 21 41
www.sagohuset.nu

Projekt Kirsten

om rätten att välja sitt eget liv

SKAPANDE SKOLA FÖR HÖGSTADIET

Projekt Kirsten ingår i ett flerårigt projekt där Teater Sagohuset på olika sätt och med olika målgrupper arbetar med frågor kring heder och frihet. Projektet är ett samarbete mellan Teater Sagohuset och riksorganisationen GAPF (Glöm aldrig Pela och Fadime) och föreningen Tänk Om i Malmö.

teater
SAGOHUSET

Projekt Kirsten

Idag upplever cirka 70 000 ungdomar i åldern 16–25 år att de inte fritt kan välja vem de ska gifta sig med. Det visar Ungdomsstyrelsens kartläggning ”Gift mot sin vilja”. Många unga tror också att de skulle bestraffas av sina föräldrar om de visar sig vara homo- eller bisexuella. Detta är bara några exempel på hur ungdomar idag erfar att de saknar rätten att själva bestämma över sina liv.

Med projekt Kirsten vill Teater Sagohuset visa, lyfta fram och fördjupa olika frågor som berör individens rätt till egna livsval. I det offentliga samtalet sägs att individen är fri och okränkbar. Samtidigt visar samhället en oförmåga att försvara och skydda ungdomar som drabbas av förtryck och våld, när de vill göra egna livsval i konflikt med föräldrars och släktingars tradition och kultur.

Målgruppen är högstadie- och gymnasieelever samt personal.

Projektet består av:

* Teaterföreställningen Kirsten, som antingen spelas på turné i skolans lokaler eller på Teater Sagohuset i Lund.

* Uppföljningsarbete för skolor

Teaterföreställningen Kirsten av Kaj Nissen

Kirsten bygger på en ballad från medeltidens Danmark där prinsessan Kirsten ser till att bli gravid för att slippa tvångsgifte. Kungen anordnar en bal där Kirsten ständigt blir uppjuden till dans. Han har beordrat sina män att aldrig låta henne vila. Kirsten inser att hans avsikt är att dansa henne till döds och därmed återställa familjens heder.

Hela föreställningen utspelas under balen. Vi följer en skådespelare, Kirsten, och två manliga dansare. Dans efter dans fylls av dialogerna med kavaljererna, minnen som dyker upp och slutligen insikten om vad som är på väg. Scenen är enkel och tom med en fond i bakgrunden. Ljusprojektioner förflyttar spelet i tid och rum. Handling, rörelser, dräkter och bilder rör sig från dåtid till nutid, från en skön medeltida ballad till ett samtida, dovt drama; ett tätt, intensivt spel med dans, ljusväxlingar och scenografiska förvillelser. Musiken är tidsöverskridande, medeltida klanger möter electronica och live-looping. Dansarna och musikerna bildar en fyrstämmig kör som mångdubblas till ett dansande virrvarr, en passiv, ordlös massa utan egen vilja och handling – som representerar alla dem som inget ser och inget gör.

Uppföljningsarbete för skolor

1. Temadag för personal och/ eller elever utöver Skapande skola projektet

Riksorganisationen mot hedersvåld GAPF (Glöm aldrig Pela och Fadime) erbjuder alla som bokar projekt Kristens Skapande Skola-paket eller enbart ser föreställningen, en eller flera kostnadsfria temadagar, föreläsningar eller workshops under 2014. GAPF kan även arbeta pedagogiskt med elever. På detta sätt fördjupar projektet kunskaper och erfarenheter om tematiken till såväl ungdomar som till de vuxna som finns i deras omgivning på skolor, i förvaltningar och hos myndigheter.

2. Skapande Skola pedagogik

Föreningen Tänk Om i Malmö ansvarar för det pedagogiska arbetet i projektets Skapande skola-paket. De arbetar med uppföljande klassrumsbesök där ungdomarna genom rollspel, värderingsövningar, samtal och mindre föreläsningar får diskutera frågor kring identitet, frihet, gränssättning, rättigheter, demokrati och vad det innebär att vara ungdom och bli vuxen. Genom att medvetandegöra ungdomarna om deras rättigheter, fylla eventuella kunskapsluckor om samhället och träna dem i att bli självständiga,

tänkande individer med egna åsikter kan ungdomarna bli aktiva deltagare i samhället och påverka sina egna liv.

Föreningen Tänk Om har tidigare erfarenhet av pedagogiskt arbete på skolorna i Malmö och medverkade i Rädda Barnens ”hedersveckor” i Malmö och Landskrona under hösten 2013.

Dessutom finns möjlighet att ta del av pedagogiska aktiviteter genom RFSL Malmö, BRON i Lund samt Rädda Barnens projekt ”Det handlar om kärlek”.

Upplägg/tidsplan:

1. Tema/studiedag för personal med GAPF (tema/studiedagen är kostnadsfri - se ovan) VT 2014
2. Föreställningen KIRSTEN HT 2014
3. Två klassrumsbesök med föreningen Tänk Om HT/VT 2014/15

Kostnad:

200 kronor per elev
(gäller föreställning och klassrumsbesök)
Målgrupp: från 13 år

