



Pjäsen om Bollen, Bilen och Lampan

I Minna Krooks sinnliga regi är Max känslor i fokus och dramat kulminerar i en olyckshändelse där Mamma är enda trösten



Jenny Nordbergs scenrum inbjuder till närhet och interaktion mellan publiken och aktörerna

Med utgångspunkt från Barbro Lindgrens Maxböcker och deras vardagliga episoder och klockrena dramaturgi presenterar Teater Sagohuset sin nya satsning för barn mellan 1-3 år och nära vuxna.

De tre aktörerna på scen utforskar tingen; Bollen, Bilen och Lampan men också konflikten som uppstår i gränslandet mellan ditt och mitt

Upplev succéforeställningen som spelats i Österrrike, Norge, USA, Danmark, Frankrike och på Kuba.

“något att stilla gapa åt...” SDS

“Allt är på den unga publikens villkor” SkD



Målgrupp: 1 - 3 år, Pris: 2fst: 14.800:-
(samma dag, samma plats). Bygg/Rivtid: 1,5h/30min EI: 10A,
Scenmått 6m x 6m (inkl. publik), Takhöjd: 2,4m,
Maxpublik: ca. 25barn 40vuxna, Bärhjälp: 2 vuxna
Längd: 35 - 45 min

Av: Barbro Lindgren, Idé/Manus/Producent: Leila Åkerlund
Regi/Koreografi: Minna Krook, Scenografi/Kostym: Jenny Nordberg,
Ljusdesign/Foto/Layout: Ilkka Häikiö, Kostymmästare: Anika Cano,

Musiker: Oscar Hielm, Dansare: Åsa Hörling, Skådespelare: Åsa Ahlander.
Bokning och info: 046 12 21 41, teater@sagohuset.nu eller www.sagohuset.nu